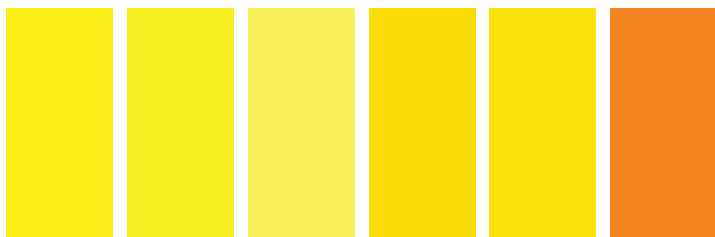


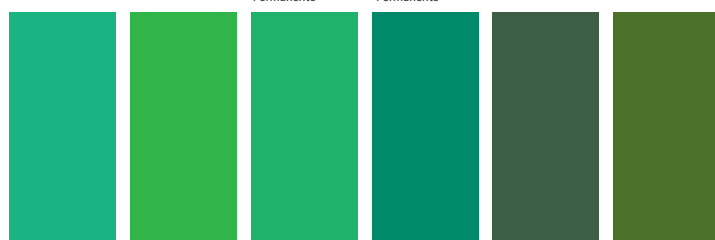
Oleos Winton



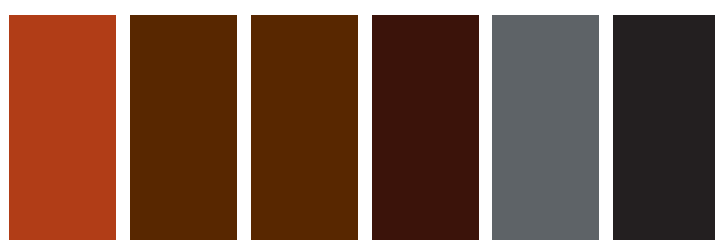
346 A ■ II Lemon Yellow Hue Nuance de Jaune Citron Tono de Amarillo Limón
087 A ■ II Cadmium Lemon Hue Nuance de Jaune de Cadmium Citron Tono Amarillo de Cadmio Limón
119 A ■ I Cadmium Yellow Pale Hue Nuance de Jaune de Cadmium Pâle Tono Amarillo de Cadmio Palido
149 A ■ I Chrome Yellow Hue Nuance de Jaune de Chrome Tono de Cromo Amarillo
109 A ■ I Cadmium Yellow Hue Nuance de Jaune de Cadmium Tono Amarillo de Cadmio
115 A ■ Cadmium Yellow Deep Hue Nuance de Jaune de Cadmium Foncé Tono Amarillo de Cadmio Oscuro



257 A ■ I Flesh Tint Teinte Chair Tinte Carne
502 A □ I Permanent Rose Rose Permanent Rosa Permanente
478 A □ I Permanent Crimson Lake Laque Cramoisie Permanent Laca Carmesi Permanente
468 A □ I Permanent Alizarin Lake Alizarine Cramoisie Permanent Carmesi Alizarina Permanente
380 A □ I Magenta Magenta Magenta
194 A ■ I Cobalt Violet Hue Nuance de Violet de Cobalt Tono de Violeta de Cobalto



241 A ■ I Emerald Green Vert Émeraude Verde Esmeralda
483 A ■ I Permanent Green Light Vert Permanent Clair Verde Permanente Claro
145 A ■ I Chrome Green Hue Nuance de Vert de Chrome Tono de Verde Cromo
696 A □ I Viridian Hue Nuance de Vert Guignet Tono de Viridiano
459 A ■ I Oxide of Chromium Oxyde de Chrome Óxido de Cromo
637 A □ I Terre Verte Terre Verte Tierra Verde



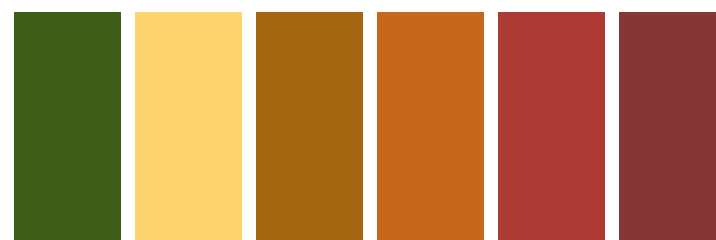
074 AA □ I Burnt Sienna Terre de Sienna Brûlée Tierra de Siena Tostada
076 AA ■ I Burnt Umber Terre d'Ombre Brûlée Tierra de Sombra Tostada
676 A ■ Vandyke Brown Brun Van Dyck Pardo Van Dyck
554 AA □ I Raw Umber Terre d'Ombre Naturelle Tierra de Sombra Natural
465 A ■ I Payne's Gray Gris de Payne Gris de Payne
331 AA ■ I Ivory Black Noir d'Ivoire Negro de Marfil



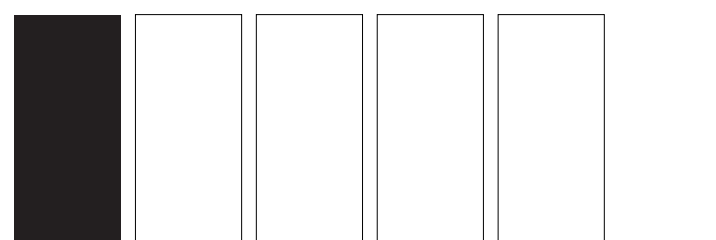
090 A ■ Cadmium Orange Hue Nuance de Cadmium Orange Tono de Cadmio Naranja
603 A ■ I Scarlet Lake Laque Escarlata Laca Escarlata
095 A ■ II Cadmium Red Hue Nuance de Rouge de Cadmium Tono Rojo de Cadmio
682 A ■ II Vermilion Hue Nuance de Vermillon Tono de Vermillon Vermiglione
098 A ■ II Cadmium Red Deep Hue Nuance de Rouge de Cadmium Foncé Tono Rojo de Cadmio Oscuro
480 A □ * Permanent Geranium Lake Laque Géranium Permanent Laca Geranio Permanente



229 A □ I Dioxazine Purple Violet Dioxazine Violeta Dioxazina
138 A ■ I Cerulean Blue Hue Nuance de Bleu Céruléum Tono de Azul Ceruleo
179 A ■ I Cobalt Blue Hue Nuance de Bleu de Cobalt Tono de Azul de Cobalto
263 A □ I French Ultramarine Outremer Français Ultramar Français
516 A □ I Phthalo Blue Bleu de Phtalo Azul Ftalo
538 A □ I Prussian Blue Bleu de Prusse Azul de Prusia



599 A □ I Sap Green Vert de Vessie Verde Vejiga
422 AA ■ I Naples Yellow Hue Nuance de Jaune de Naples Tono de Amarillo de Naples
744 AA ■ I Yellow Ochre Ocre Jaune Ocre Amarillo
552 AA □ I Raw Sienna Terre de Sienna Naturelle Tierra de Siena Natural
362 AA ■ I Light Red Rouge Clair Rojo Claro
317 A ■ I Indian Red Rouge Indien Rojo Indio



337 AA ■ I Lamp Black Noir de Fumée Negro de Humo
242 AA ■ I Flake White Hue Nuance de Blanc de Plomb Tono de Blanco de Plomo
415 AA ■ I Soft Mixing White Blanc Doux pour Mélanges Blanco Suave para Mezclas
644 AA ■ I Titanium White Blanc de Titane Blanco de Titanio
748 AA ■ I Zinc White Blanc de Zinc Blanco de Zinc

Winton Oil Colour: High quality yet affordable, delivering trusted performance. For further information visit www.winsornewton.com

Couleurs à l'huile Winton: Excellent rapport qualité-prix, d'une performance reconnue. Pour plus d'informations, visitez www.winsornewton.com

Colores al óleo Winton: Alta calidad a precio económico, proporcionan un rendimiento de confianza. Para más información visitar www.winsornewton.com

Colori a Olio Winton: Di alta qualità pur essendo economici, offrono prestazioni affidabili. Per approfondimenti, visitate www.winsornewton.com

Winton ölfarbe: Hochwertige und zuverlässige Qualität. Für weitere Informationen besuchen Sie www.winsornewton.com

Key to Coding / Codes:

- AA Extremely Permanent Extrêmement Permanent
- A Permanent
- Transparent
- Opaque
- * Not available in 200ml Non disponible en format 200ml

ASTM

- I Excellent lightfastness / excellente résistance à la lumière Permanent for artists' use / Permanent pour usage artistique
 - II Very good lightfastness / très bonne résistance à la lumière Permanent for artists' use / Permanent pour usage artistique
- Where no ASTM rating is listed, please refer to the Winsor & Newton permanence rating
Lorsque l'indice ASTM est absent, se référer à l'indice de permanence de Winsor & Newton

Sizes Available / Formats Disponibles:

- 47 colours - 37ml Tubes
- 47 couleurs - Tubes de 37ml
- 46 colours - 200ml Tubes
- 46 couleurs - Tubes de 200ml

